

العَرَبِيَّةُ لُغَتِي

الصَّفُّ الثَّانِي - كِتَابُ التَّمَارِينِ

الفَصْلُ الدَّرَاسِيُّ الثَّانِي

2

فريق التَّأليف

أ. د. أكرم عادل البشير (رئيسًا)

نعمة إسحق ناصر

د. بيان حسين صَبَّاح

آلاء أحمد زبن

هبة يوسف أبو قبع

النَّاشِر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسرّ المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:

☎ 06-5376262 / 237 📠 06-5376266 ✉ P.O.Box: 2088 Amman 11941

📧 @nccdjor 📧 feedback@nccd.gov.jo 🌐 www.nccd.gov.jo

قرّرت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2024/9)، تاريخ 2024/10/30 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2024/144) تاريخ 2024/11/17 م بدءاً من العام الدراسي 2024/ 2025 م.

ISBN 978-9923-41-662-4 (ردمك)

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2024/7/3896)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:	
عنوان الكتاب	العربية لغتي، كتاب الطالب: الصف الثاني، الفصل الدراسي الثاني
إعداد/ هيئة	الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج
بيانات النشر	عمان: المركز الوطني لتطوير المناهج، 2024
رقم التصنيف	372.4
الوصفات	/ اللغة العربية// المناهج// أساليب التدريس// التعليم الأساسي/
الطبعة	الطبعة الأولى
يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.	

لجنة اختيار النصوص للصف الثاني:
د. أحمد داود خليفة د. كوثر عماد بدران

المراجعة التربوية:
د. محمود حسن الخزاعلة

تصميم الكتاب:
ولاء حاتم قزاعر

التحرير اللغوي:
د. سامي محمد حمام

قَائِمَةُ الْمَحْتَوَيَاتِ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: مُدُنٌ بِلَدِي

6

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: أَقْرَأُ بَطْلَاقَةً وَفَهَمُ (زِيَارَةٌ إِلَى الْكَرْكِ).

11

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبُ (هَمَزَتَا الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ).

14

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ: بَرْنَامَجِي الْمُفَضَّلُ

16

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: أَقْرَأُ بَطْلَاقَةً وَفَهَمُ (حَيَاةُ الْبَرَّارِي).

21

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبُ: (كَلِمَاتٌ فِيهَا أَلِفٌ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).

24

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ: مِنَ الْقِصَصِ الْعَالَمِيَّةِ

26

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: أَقْرَأُ بَطْلَاقَةً وَفَهَمُ (لَيْلَى وَالذُّئْبُ).

31

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبُ (التَّنْوِينُ).

34

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ: الرِّيَاضَةُ حَيَاةٌ

- 36 الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَقْرَأُ بَطْلَاقَةً وَفَهَمُ (رِيَاضَةُ رُكُوبِ الْخَيْلِ).
- 41 الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبُ: (كَلِمَاتٌ فِيهَا أَلِفٌ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ).
- 44 الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ: الصَّدَقُ يُنْجِي

- 46 الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَقْرَأُ بَطْلَاقَةً وَفَهَمُ (هَنَاءٌ فِي وَرْطَةٍ).
- 51 الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبُ (عَلَامَتَا التَّرْقِيمِ: الْفَاصِلَةُ وَعَلَامَةُ التَّعَجُّبِ).
- 54 الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.



الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ
مَدُنُ بَلَدِي
مَدِينَتِي عَالَمِي الْجَمِيلُ





أَمْسَحِ الرَّمْزَ

أَقْرَأْ بِطَلَاقَةٍ وَفَهْمٍ زِيَارَةً إِلَى الْكَرْكِ



إِنَّهَا أَوَّلُ مَرَّةٍ سَيَذْهَبُ فِيهَا رَامِي مَعَ عَائِلَتِهِ إِلَى مَدِينَةِ الْكَرْكِ؛
لِزِيَارَةِ جَدَّةِ أَبِيهِ الَّتِي تَسْكُنُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ، كَانَ مُتَحَمِّسًا لِيَرَى
هَذِهِ الْمَدِينَةَ الْجَمِيلَةَ، وَيَسْتَمِعَ إِلَى أَحَادِيثِ الْجَدَّةِ عَنْهَا.
وَصَلَتْ أُسْرَةُ رَامِي إِلَى بَيْتِ الْجَدَّةِ، اسْتَقْبَلَتْهُمْ بِكَلِمَاتٍ
تَرْحِيبِيَّةٍ بِلَهْجَتِهَا الْكَرْكِيَّةِ، وَابْتِسَامَةٍ تُشَبِّهُ النَّهَارَ الْجَمِيلَ. وَتَنَاوَلُوا
طَعَامَ الْغَدَاءِ، الَّذِي كَانَ مَنْسَفًا أُرْدُنِيًّا أَصِيلًا بِجَمِيدِ كَرَكِيِّ حَضَرَتْهُ
بِنَفْسِهَا.

الْجَدَّةُ: أَحْضِرْ لِي إِبْرِيْقَ الشَّاي مِنْ تَحْتِ تِلْكَ الطَّاوِلَةِ،
وَتَعَالَ لِنَقْطِفَ مِنَ النَّعْنَاعِ الْمَرْزُوعِ وَرَاءَ الْمَنْزِلِ، فَلَا شَيْءَ الَّذِي
مِنَ الشَّاي بِالنَّعْنَاعِ بَعْدَ الْغَدَاءِ.

رَامِي: مَا أَطْيَبَ رَائِحَةَ هَذَا النَّعْنَاعِ! رَائِحَتُهُ مُمَيِّزَةٌ عَنِ
النَّعْنَاعِ الَّذِي نَشْتَرِيهِ.

الْجَدَّةُ: طَبْعًا؛ لِأَنِّي زَرَعْتُهُ بِيَدَيَّ هَاتَيْنِ.

رَامِي: لَدَيَّ سُؤَالٌ يَا جَدَّتِي، مَا أَكْثَرُ شَيْءٍ يُمَيِّزُ مَدِينَةَ

الْكَرْكِ؟

الْجَدَّةُ: تَتَمَيَّزُ الْكَرْكُ بِمَنَازِلِهَا الْقَدِيمَةِ الَّتِي يَشْهَدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا عَلَى قِصَّةٍ حَدَثَتْ عَلَى أَرْضِ مُوَابِ الْمَجْدِ، وَشَوَارِعِهَا الضَّيِّقَةِ، وَأَسْوَاقِهَا التَّقْلِيدِيَّةِ، وَقَلْعَتِهَا الشَّامِخَةِ الَّتِي تُعَانِقُ السَّمَاءَ.
رَامِي: لَقَدْ قَالَ لِي وَالِدِي وَنَحْنُ فِي الطَّرِيقِ: إِنَّ مُوَابَ اسْمٌ قَدِيمٌ لِلْكَرْكِ.



الْجَدَّةُ: أَحْسَنْتَ، يَا رَامِي،
فَمُوَابُ هُوَ اسْمُ الْكَرْكِ فِي قَدِيمِ
الزَّمَانِ.

رَامِي: لَمْ يَسْبِقْ لِي أَنْ
رَأَيْتُ تِلْكَ الْقَلْعَةَ، وَلَكِنِّي أَسْمَعُ
أَصْدِقَائِي الَّذِينَ زَارُوا الْكَرْكَ
يَقُولُونَ: مَا أَجْمَلَ الْكَرْكُ! وَمَا
أَرْوَعَ قَلْعَتَهَا!

الْجَدَّةُ: لَا عَلَيْكَ، يَا صَغِيرِي، سَأُصْحَبُكَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ،
وَنَذْهَبُ لِمُشَاهَدَةِ هَذِهِ الْقَلْعَةِ الَّتِي تُزَيِّنُ أَعْلَى الْمَدِينَةِ، وَسَتَكُونُ
مُنْذَهُشًا بِجَمَالِهَا الْخَلَّابِ؛ فَالْسَّيْرُ فِي مَمَرَاتِهَا، وَالنَّظَرُ إِلَى جُدْرَانِهَا
الْأَثَرِيَّةِ، سَيَجْعَلَانِكَ فَخُورًا بِتَارِيخِ بَلَدِنَا الْأُرْدُنِّ الْغَالِي.

رَامِي: أَنَا مُتَحَمِّسٌ جِدًّا لِيَوْمِ غَدٍ، أَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَحْفَظَ الْأُرْدُنَّ
وَيَحْفَظَ الْكَرْكَ الْعَظِيمَةَ.



• أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ وَأَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ:

مَا أَجْمَلَ رَائِحَةَ هَذَا النَّعْنَاعِ!
مَا أَجْمَلَ الْكَرْكُ! وَمَا أَرْوَعَ قَلْعَتَهَا!

① أَحْلِلْ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَخْتَهُمَا خُطٌّ إِلَى مَقَاطِعِ:

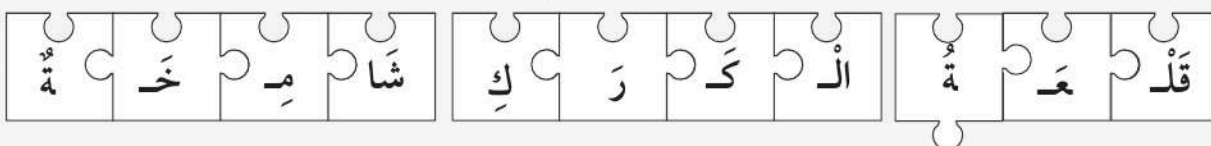
كَانَ طَعَامُ الْغَدَاءِ مَنْسَفًا أُرْدِيًّا أَصِيلًا بِجَمِيدٍ كَرَكِيٍّ.

كَرَكِيٍّ

مَنْسَفًا



② أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ:



③ أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:



• ذَهَبَ

• رَامِي



1 أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ مَعْنَى كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا خَطٌّ:

(مُتَشَوِّقًا، مُتَهَاوِنًا)

(الْمُنْخَفِضَةِ، الْمُرْتَفَعَةِ)

(مَاضِي، حَاضِر)

أ. كَانَ مُتَحَمِّسًا لِيَرَى هَذِهِ الْمَدِينَةَ الْجَمِيلَةَ.

ب. تَتَمَيَّزُ الْكَرْكُ بِقُلْعَتِهَا الشَّامِخَةِ.

ج. سَيَجْعَلُكَ فُخُورًا بِتَارِيخِ بَلَدِنَا.

2 أَصِلْ بِخَطٍّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا:

الْحَدِيثَةُ

وَدَّعَتْهُمْ

الْقَبِيحُ

الْوَاسِعَةُ

نَحْصُدُ

اسْتَقْبَلَتْهُمْ

الضَّيْقَةُ

التَّقْلِيدِيَّةُ

الْخَلَابُ

3 أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

• أَيْنَ سَيَذْهَبُ رَامِي؟ سَيَذْهَبُ رَامِي إِلَى

أ. الْبُتْرَا. ب. مَدِينَةُ الْكَرْكِ. ج. جِبَالِ وَادِي رَم.

• مَاذَا تَزْرَعُ الْجَدَّةُ وَرَاءَ الْمَنْزِلِ؟ تَزْرَعُ الْجَدَّةُ

أ. الْجَرْجِيرَ. ب. الْمِيرَامِيَّةَ. ج. النَّعْنَاعَ.

• مَاذَا كَانَتْ مَدِينَةُ الْكَرْكِ تُسَمَّى قَدِيمًا؟ كَانَتْ تُسَمَّى

أ. عَمُون. ب. مُوَاب. ج. الْفُذَيْنَ.

4 أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْوَصْفِ وَصَاحِبِهِ:

الْكَرْكُ

قَلْعَةُ الْكَرْكِ

الْجَدَّةُ

• ابْتِسَامَتُهَا تُشَبِّهُ النَّهَارَ الْجَمِيلَ.

• أَرْضُ مُوَابِ الْمَجْدِ.

• تُزَيَّنُ أَعْلَى مَدِينَةِ الْكَرْكِ.

5 أَرْتَبِ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ وَفْقَ تَسْلُسِلِ حَدُوثِهَا فِي الدَّرْسِ بِكِتَابَةِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ فِي:

2 وَصَلَتْ أُسْرَةُ رَامِي إِلَى بَيْتِ الْجَدَّةِ وَتَنَاوَلُوا طَعَامَ الْغَدَاءِ.

تَحَدَّثَتِ الْجَدَّةُ إِلَى رَامِي عَنْ مَدِينَةِ الْكَرْكِ.

قَالَ رَامِي: أَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَحْفَظَ الْأُرْدُنَّ وَيَحْفَظَ الْكَرْكَ الْعَظِيمَةَ.

ذَهَبَ رَامِي مَعَ عَائِلَتِهِ إِلَى مَدِينَةِ الْكَرْكِ؛ لِزِيَارَةِ جَدَّةِ أَبِيهِ.

4 أَخْبَرَتِ الْجَدَّةُ رَامِيًا أَنَّهَا سَتَصْحَبُهُ لِمُشَاهَدَةِ قَلْعَةِ الْكَرْكِ الشَّامِخَةِ.

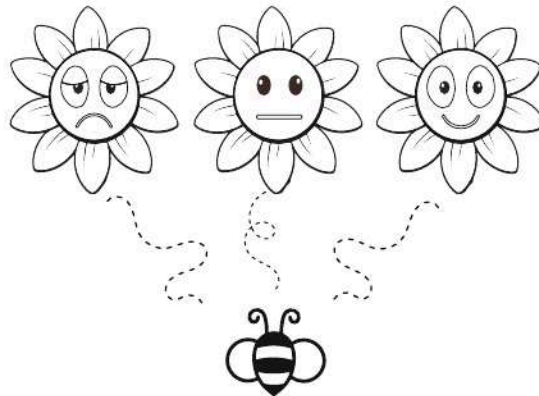
أَتَذُوقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



قَالَتِ الْجَدَّةُ لِحَفِيدِهَا: سَتَكُونُ مُنْذِهِشًا بِجَمَالِهَا الْخَلَّابِ؛ فَالَسَّيْرُ فِي مَمَرَاتِهَا، وَالنَّظَرُ إِلَى جُذْرَانِهَا الْأَثَرِيَّةِ؛ سَيَجْعَلَانِكَ فُخُورًا بِتَارِيخِ بَلَدِنَا الْأُرْدُنِّ الْغَالِي.

-أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ رَأْيِي فِي مَا قَالَتْهُ الْجَدَّةُ عَنْ قَلْعَةِ الْكَرْكِ.

أُكْمِلُ رَسْمَ الْمَسَارِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي نَصِّ (زِيَارَةِ إِلَى الْكَرْكِ)، ثُمَّ أُلَوِّنُ الزَّهْرَةَ.



اَكْتُبْ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ

اَكْتُبْ اِمْلَاءً صَحِيحًا



1 أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَفَقَ نَوْعِ الْهَمْزَةِ:

الْجَدَّةُ، إِبْرِيْقٌ، أُسْرَةٌ، اسْمٌ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ

.....

.....

.....

.....

2 أَقْرَأِ الْفِئْرَةَ الْآتِيَةَ، مُنْتَبِهًا إِلَى قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ، ثُمَّ أَصْنَفْهَا فِي الْجَدْوَلِ:

إِنَّهَا أَوَّلُ مَرَّةٍ سَيَذْهَبُ فِيهَا رَامِي مَعَ عَائِلَتِهِ إِلَى
مَدِينَةِ الْكَرْكِ؛ لَزِيَارَةِ جَدَّةِ أَبِيهِ الَّتِي تَسْكُنُ فِي هَذِهِ
الْمَدِينَةِ، كَانَ مُتَحَمِّسًا لِيَرَى هَذِهِ الْمَدِينَةَ الْجَمِيلَةَ.



هَمْزَةُ الْقَطْعِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ

.....

.....

.....

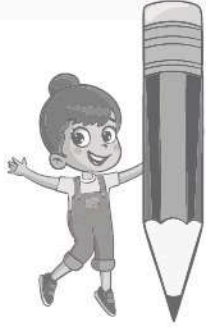
.....

.....

.....

.....

.....



أَحْسَنْ خَطِّي



حَرْفُ الرَّاءِ

① أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

النَّهَارُ

السَّيْرُ

الكَرْكُ

رَامِي

3

2

1

اتِّجَاهُ الْكِتَابَةِ

② أُعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَأْتِي وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

رَامِي: مَا أَجْمَلُ الْكَرْكُ! وَمَا أَجْمَلُ رَائِحَةُ النَّعْنَاعِ!

3

2

1

اتِّجَاهُ الْكِتَابَةِ



بَطَاقَةُ تَهْنِئَةٍ

1 أَرْتَبُ عَنَاصِرَ بَطَاقَةِ التَّهْنِئَةِ الْآتِيَةِ:

التَّحِيَّةُ

الْمُرْسَلُ

الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ

جُمْلَةُ الْخِتَامِ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

طَالِبُكَ الْمُحِبُّ

مُدِيرَتِي الْفَاضِلَةُ

أَرْجُو وَلِمَدْرَسَتِنَا الْمَزِيدَ مِنَ النَّجَاحِ وَالتَّأَلُّقِ.

أَوَدُّ أَنْ أَهْنِئَكَ بِالنَّجَاحِ الْبَاهِرِ الَّذِي حَقَّقْتَهُ
مَدْرَسَتُنَا الْفَضْلَ الْمَاضِي.

تَفَاصِيلُ التَّهْنِئَةِ (الْمَوْضُوعُ)

2 أُعِيدُ كِتَابَةَ عَنَاصِرِ بَطَاقَةِ التَّهْنِئَةِ السَّابِقَةِ؛ لِأَكُونَ بَطَاقَةَ تَهْنِئَةٍ لِمُدِيرَتِي:

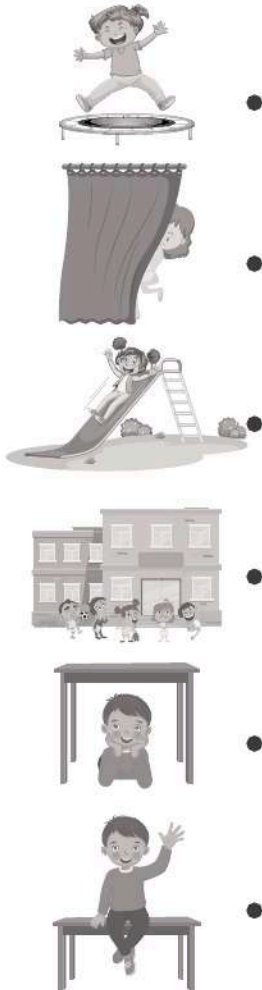
أَزِينُ الْبَطَاقَةَ كَمَا
أُحِبُّ.

أَبْنِي لُغَتِي

أَحَاكِي نَمَطًا



1 أَصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



- تَقْفِزُ الطِّفْلَةُ أَعْلَى اللَّعْبَةِ.
- يَخْتَبِئُ الطِّفْلُ تَحْتَ الطَّاوِلَةِ.
- يَقِفُ الْأَطْفَالُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.
- تَنْزِلُ الطِّفْلَةُ إِلَى أَسْفَلِ الزُّحْلُوقَةِ.
- تَخْتَبِئُ الْبِنْتُ وَرَاءَ السِّتَارَةِ.
- يَجْلِسُ الطِّفْلُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.

2 أَوْظِّفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ شَفَوِيًّا:

فَوْقَ، تَحْتَ، أَمَامَ، وَرَاءَ، أَعْلَى، أَسْفَلَ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلُ

بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلُ عَالَمِي الْمُمْتَعُ وَالْمُفِيدُ





أَمْسَحِ الرَّمْزَ

أَقْرَأْ بِطَلَاقَةٍ وَفَهْمٍ حَيَاةَ الْبَرَارِي

أَقْرَأْ



يَهْوَى تَامِرٌ مُشَاهِدَةَ بَرَامِجِ الْحَيَوَانَاتِ، وَيُشَاهِدُهَا
مَسَاءً كُلَّ خَمِيسٍ. وَلَكِنَّ أُخْتَهُ الصَّغِيرَةَ مَهَا لَمْ تَكُنْ
تُحِبُّهَا، إِلَّا أَنَّهُ نَصَحَهَا بِأَنْ تُتَابِعَهَا؛ فَهِيَ مُفِيدَةٌ وَمُسَلِّيَةٌ.
وَفِي مَرَّةٍ مِنَ الْمَرَّاتِ، شَاهَدَا عَلَى الشَّاشَةِ أَسَدًا يَنْقَضُ
عَلَى غَزَالٍ، صَاحَتْ مَهَا مَذْعُورَةً، وَغَطَّتْ عَيْنَيْهَا فِي الْحَالِ وَهِيَ
تَقُولُ: هَذَا مُخِيفٌ، يَا لِلْهَوْلِ!



قَالَ تَامِرٌ: هَلْ تَتَمَنَّى لَوْ أَنَّ
الْحَيَوَانَاتِ لَا تَأْكُلُ اللَّحْمَ وَتَكْتَفِي
بِالنَّبَاتِ؟ كَادَتْ مَهَا تَقُولُ: نَعَمْ،
إِلَّا أَنَّهُ أَضَافَ: إِذَا حَدَثَ هَذَا

فَلَنْ يَبْقَى عُشْبٌ أَوْ نَبْتَةٌ، وَسَيُصْبِحُ الْأَرْضُ مُقْفِرَةً، وَلَنْ تَجِدَ
الْغِزْلَانَ مَا تَأْكُلُهُ، وَقَدْ تَمُوتُ جُوعًا. وَإِذَا تَوَفَّرَ عُشْبٌ وَنَبَاتَاتٌ
كَافِيَةٌ لِجَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ، وَلَمْ تَأْكُلِ الْحَيَوَانَاتُ بَعْضَهَا بَعْضًا؛

فَسَوْفَ تَتَكَثَّرُ سَرِيعًا حَتَّى تَمْلَأَ الْغَابَاتِ وَالْوُدَيَانَ
وَكُلَّ مَكَانٍ، وَسَتَزْحَفُ نَحُونَا، وَقَدْ تَدْخُلُ بَيْتَنَا،
وَهُنَا صَاحَتْ مَهَا: قُمْ لِنُقْفِلَ النَّوَافِذَ وَالْأَبْوَابَ.

ضَحِكَ تَامِرٌ، وَقَالَ: كُنْتُ أَمْزَحُ، يَا أُخْتِي، فَلَا
تَخَافِي، هَذَا افْتِرَاضٌ خَيَالِيٍّ مِنْ تَأْلِيفِي. افْتَرَضْتُهُ كَيْ
تَفْهَمِي أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْكَائِنَاتِ، وَوَضَعَ لِحَيَاتِهَا نِظَامًا؛
فَالْأَسْوَدُ تَأْكُلُ الْغِزْلَانَ، وَالْغِزْلَانُ تَأْكُلُ الْأَغْشَابَ،
وَالْأَغْشَابُ تَحْتَاجُ إِلَى الشَّمْسِ وَالْمَاءِ وَالتُّرَابِ لِيَتَنُمُو.
كُلُّ مَا حَوْلَنَا يَعْيشُ فِي تَوَازُنٍ، فَإِذَا اخْتَلَّ ذَلِكَ



التَّوَازُنُ بِشَكْلِ طَفِيفٍ،
اخْتَلَّ نِظَامُ الْكَوْنِ.
مَهَا: مِنْ أَيْنَ حَصَلَتْ عَلَى
كُلِّ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ، يَا تَامِرُ؟

تَامِرٌ: الْبَرَامِجُ الْهَادِفَةُ وَالْمُفِيدَةُ كَثِيرَةٌ، يَا مَهَا.



• أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَأَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَ الاسْتِفْهَامِ:

مِنْ أَيْنَ حَصَلَتْ عَلَى كُلِّ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ، يَا تَامِرُ؟

① أَحْلِلْ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ إِلَى مَقَاطِعَ:

يَهْوَى تَامِرٌ مُشَاهِدَةَ بَرَامِجِ الْحَيَوَانَاتِ وَالْأَحْيَاءِ.

الْأَحْيَاءِ

○ ○ ○ ○

يَهْوَى

○ ○

② أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ:

اَلْ	بَ	رَا	مِ	جُ	اَلْ	هَآ	دِ	فَ	هَ
------	----	-----	----	----	------	-----	----	----	----

③ أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

لِحَيَاةٍ	اللَّهُ	نِظَامًا	وَضَعَ	الْكَائِنَاتِ
-----------	---------	----------	--------	---------------

وَضَعَ

اللَّهُ



1 أصلُ بَيْنِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَمَعْنَاهَا:

- شَاهِدًا عَلَى الشَّاشَةِ أَسَدًا يَنْقُضُ عَلَى غَزَالٍ.

- صَاحَتْ مَهَا مَذْعُورَةً.

- سَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُقْفِرَةً.

يَهْجُمُ

فَارِغَةً

الْمَخْلُوقَاتِ

خَائِفَةً

2 أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ وَضِدَّهَا بِاللُّونِ نَفْسِهِ:

مُفِيدَةٌ

تَوَازُنٌ

خَيَالِيٌّ

تَتَكَثَّرُ

حَقِيقِيٌّ

تَتَنَاقَصُ

اِخْتِلَالٌ

ضَارَةٌ

3 أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

• مَتَى كَانَ تَامِرٌ يُشَاهِدُ بِرَنَامَجَهُ الْمَفْضَلُ؟ كَانَ يُشَاهِدُهُ.....

أ. صَبَاحَ يَوْمِ الْخَمِيسِ. ب. صَبَاحَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ. ج. مَسَاءَ يَوْمِ الْخَمِيسِ.

• لِمَاذَا نَصَحَ تَامِرٌ أُخْتَهُ بِأَنْ تُتَابَعَ بِرَامِجِ الْحَيَوَانَاتِ؟ لِأَنَّهَا.....

أ. مُضْحِكَةٌ وَجَمِيلَةٌ. ب. مُفِيدَةٌ وَمُسَلِّيَةٌ. ج. مُرْعِبَةٌ وَمُخِيفَةٌ.

• مَا مَصْدَرُ مَعْلُومَاتِ تَامِرٍ؟ مَصْدَرُهَا هُوَ.....

أ. الْبَرَامِجُ الْهَادِفَةُ وَالْمُفِيدَةُ. ب. الْكُتُبُ وَالْمَجَلَّاتُ. ج. الْقِصَصُ الْقَصِيرَةُ.

4 أصل السَّبَبِ بالنتيجة:

فِيخْتَلُّ نِظَامُ الْكَوْنِ.

الْحَيَوَانَاتُ لَا تَأْكُلُ اللَّحْمَ؛

فَلَا يَبْقَى عُشْبٌ أَوْ نَبْتَةٌ.

اِخْتَلَّ التَّوَازُنُ فِي الطَّبِيعَةِ؛

5 أصل بِخَطِّ بَيْنَ الوَصْفِ وَصَاحِبِهِ:

تَامِرٌ

1. تَعِيشُ فِي الْغَابَاتِ وَالْوُدَيَانِ.

الْحَيَوَانَاتُ الْبَرِّيَّةُ

2. تَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يُجِيبُهَا عَنْ تَسْأُلَاتِهَا.

مَهَا

3. يَهْوَى مُشَاهَدَةَ بَرَامِجِ الْحَيَوَانَاتِ.

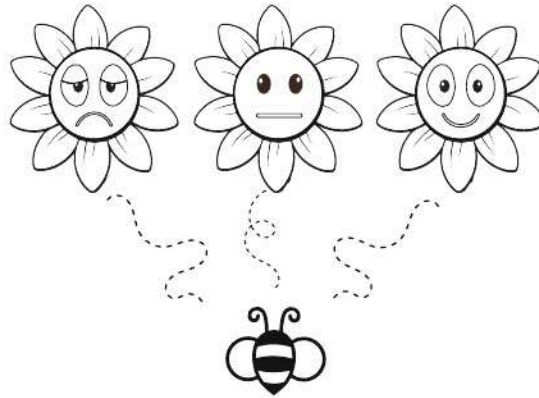
أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



مَهَا: مَنْ أَيْنَ حَصَلْتَ عَلَى كُلِّ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ، يَا تَامِرٌ؟
تَامِرٌ: الْبَرَامِجُ الْهَادِفَةُ وَالْمُفِيدَةُ كَثِيرَةٌ، يَا مَهَا.

• هَلْ أَوْافَقُ تَامِرًا فِي أَنَّ الْبَرَامِجَ الْهَادِفَةَ وَالْمُفِيدَةَ تُعَدُّ مَصْدَرًا مِنْ مَصَادِرِ الْمَعْرِفَةِ؟ أَبْرِّرْ إِجَابَتِي.

• أَكْمِلْ رَسْمَ الْمَسَارِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي نَصِّ (حَيَاةُ الْبَرَارِيِّ)، ثُمَّ أَلَوْنِ الزَّهْرَةَ.



اَكْتُبْ

كَلِمَاتٌ فِيهَا الْأَلِفُ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ

(ذَلِكَ، لَكِنْ)

اَكْتُبْ إِمْلَاءً صَحِيحًا



1 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأَلَا حِظُّ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ:
ذَلِكَ الْبَرْنَامُجُ طَوِيلٌ لَكِنْ مِنَ الْمُمْتَعِ مُشَاهَدَتُهُ.

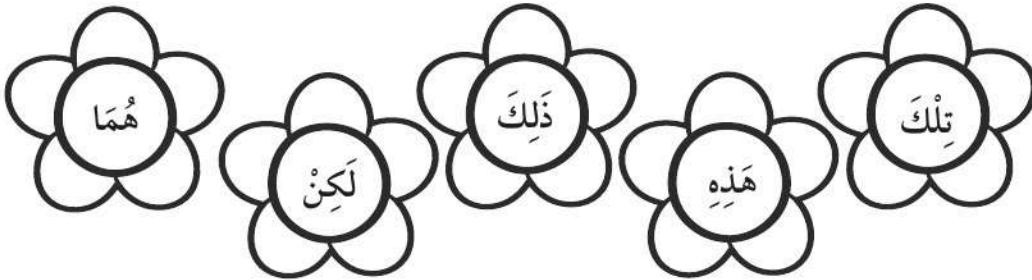
2 اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ:

لَكِنْ

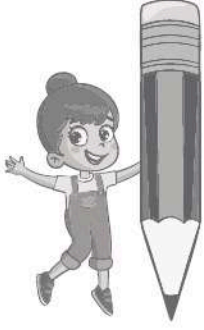
ذَلِكَ

الطَّرِيقُ صَعْبٌ مِنَ الضَّرُورِيِّ اجْتِيَازُهُ.
التَّدْرِيبُ شَاقٌّ مِنَ الْمُهِمِّ إِكْمَالُهُ.

3 أَلَوْنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى أَلِفٍ تُلْفَظُ وَلَا تُرْسَمُ:



4 أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرَسِ (حَيَاةِ الْبَرَارِيِّ) جُمْلَةً تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَةِ (ذَلِكَ):



أَحْسَنْ خَطِّي



حَرْفُ الْمِيمِ

1 أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

اليوم	عالم	المفضلة	موضوع

اتَّجَاهُ الْكِتَابَةِ

2 أُعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَأْتِي وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

هل تتمنين، يا مها، لو أَنَّ الحيوانات لا تأكل اللحم؟

اتَّجَاهُ الْكِتَابَةِ



الْبَطَاقَةُ الْوَصْفِيَّةُ

1. أَقْرَأُ الْبَطَاقَةَ الْوَصْفِيَّةَ الْآتِيَةَ، وَأُلَاحِظُ عَنَاصِرَهَا:

بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلُ

- * بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلُ هُوَ (مَطْبُوعٌ حَلَا).
- * يُعْرَضُ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا.
- * عَلَى قَنَاةِ (إِبْدَاعُ).
- * بَرْنَامَجٌ جَمِيلٌ لِلْأَطْفَالِ، أَتَعَرَّفُ مِنْ خِلَالِهِ بَعْضَ فَوَائِدِ الْأَطْعِمَةِ، وَأُجَرِّبُ أَنْوَاعًا جَدِيدَةً مِنَ الْوَصْفَاتِ.

2. أَكْمِلُ الْبَطَاقَةَ الْوَصْفِيَّةَ لِبَرْنَامَجِ هَاشِمِ الْمَفْضَلِ، مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

قَنَاةِ (أَدْغَالُ)

الْمُفَضَّلَةُ

الْحَيَوَانِ

الْخَمِيسِ

بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلُ



- بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلُ هُوَ (عَالَمٌ).
- يُعْرَضُ فِي يَوْمِ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مَسَاءً.
- عَلَى
- إِنَّهُ بَرْنَامَجٌ مُفْتِغٌ، أَشَاهِدُ مِنْ خِلَالِهِ حَيَوَانَاتِي
- وَأَتَعَرَّفُ كَثِيرًا مِنَ الْمَعْلُومَاتِ عَنْهَا، يُفَضِّلُهُ جَمِيعُ الْأَطْفَالِ الْمُحِبِّينَ لِلْحَيَوَانَاتِ.

أَبْنِي لُغَتِي

أُحَاكِي نَمَطًا



1 أَلَا حِظُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ، وَأُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِيَّ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

تَبَحُّثُ الطُّيُورِ عَنْ طَعَامِهَا.....	أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا.
يَذْهَبُ وَسَامٌ إِلَى النَّادِي الرِّيَاضِيِّ.....	تَظْهَرُ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ نَهَارًا.
نَامَتْ سَمَاءٌ.....	سَافَرَ حُسَامٌ لَيْلًا.
سَاعَدْتُ عَمَّتِي.....	زُرْتُ جَدَّتِي مَسَاءً.
يُنَظِّفُ الْعُمَالُ شَاطِئَ الْبَحْرِ.....	أُنْهِئُ وَاجِبَاتِي عَصْرًا.

2 أُكْمِلُ الْفَرَاقَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

نَهَارًا، لَيْلًا	1. أَلْعَبُ عَلَى الشَّاطِئِ
نَهَارًا، لَيْلًا	2. تَظْهَرُ النُّجُومُ
ظَهْرًا، صَبَاحًا	3. أَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْغَدَاءِ
فَجْرًا، مَسَاءً	4. تَغِيبُ الشَّمْسُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

مِنَ الْقِصَصِ الْعَالَمِيَّةِ

حِكَايَاتٌ مِنْ كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ





أَمْسَحِ الرَّمْزَ

أَقْرَأْ بِطَلَاقَةٍ وَفَهْمٍ لَيْلَى وَالذُّبُّ

أَقْرَأْ



فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَتْ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ اسْمُهَا لَيْلَى تَعِيشُ مَعَ
أُمِّهَا وَأَبِيهَا، فِي بَيْتٍ صَغِيرٍ عَلَى طَرَفِ غَابَةِ كَبِيرَةٍ مُعْتَمَةٍ.

عَلَى الطَّرَفِ الْآخِرِ كَانَ هُنَاكَ بَيْتٌ صَغِيرٌ آخَرُ تَعِيشُ
فِيهِ جَدَّةٌ لَيْلَى. أَمَّا فِي قَلْبِ الْغَابَةِ

الْكَبِيرَةِ الْمُعْتَمَةِ فَيَعِيشُ الذُّبُّ
الْكَبِيرُ الشَّرِيرُ.



فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ قَالَتِ الْأُمُّ:
جَدَّتُكَ مَرِيضَةٌ يَا لَيْلَى، خُذِي لَهَا

هَذِهِ الْكَعُكَاتِ، وَإِيَّاكَ أَنْ تَتْرُكِي الطُّرُقَاتِ وَتَدْخُلِي الْغَابَةَ.
انْطَلَقْتُ لَيْلَى فِي الطَّرِيقِ، لَكِنَّ الذُّبَّ الْكَبِيرَ الشَّرِيرَ

وَقَفَ أَمَامَهَا، وَقَالَ لَهَا: أَيَنْ تَذْهَبِينَ؟

لَيْلَى: إِلَى جَدَّتِي؛ لِأَزُورَهَا وَلَأُعْطِيَهَا الْكُعْكَ.

الذُّبُّ: لِمَ لَا تَدْخُلِينَ الْغَابَةَ وَتَقْطِفِينَ أَزْهَارًا لِجَدَّتِكَ؟

دَخَلْتُ لَيْلَى الْغَابَةَ، فَاَنْطَلَقَ الذِّئْبُ إِلَى بَيْتِ الْجَدَّةِ؛ لِيَحْصُلَ عَلَى الطَّعَامِ كُلِّهِ.

دَقَّ الذِّئْبُ بَابَ الْجَدَّةِ مُدَّعِيًا أَنَّهُ لَيْلَى، لَكِنَّ الْجَدَّةَ عَرَفَتْهُ مِنْ صَوْتِهِ، وَاخْتَبَأَتْ تَحْتَ السَّرِيرِ. كَسَرَ الْبَابَ وَلَمْ يَجِدِ الْجَدَّةَ، فَابْتَسَمَ؛ لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَخْدَعَ لَيْلَى وَيَتَظَاهَرَ بِأَنَّهُ الْجَدَّةُ، فَنَامَ فِي سَرِيرِهَا، وَلَبَسَ ثِيَابَهَا. جَاءَتْ لَيْلَى، وَدَقَّتِ الْبَابَ ثَلَاثَ دَقَّاتٍ: جَدَّتِي، يَا جَدَّتِي.

رَدَّ الذِّئْبُ مُقَلَّدًا صَوْتَ الْجَدَّةِ: ادْخُلِي؛ فَالْبَابُ مَفْتُوحٌ دَخَلْتُ لَيْلَى، وَتَفَاجَأَتْ مُنْدهِشَةً: مَا أَكْبَرَ أُذُنَيْكَ يَا جَدَّتِي! الذِّئْبُ: إِنَّهُمَا كَبِيرَتَانِ لِأَسْمَعِكَ.



لَيْلَى: وَمَا أَكْبَرَ عَيْنَيْكَ!

الذِّئْبُ: لِأَرَاكَ بِهِمَا.

لَيْلَى: وَمَا أَكْبَرَ أَسْنَانَكَ!

نَهَضَ الذِّئْبُ لِيَهْجُمَ عَلَى

لَيْلَى، لَكِنَّ لَيْلَى هَرَبَتْ صَارِخَةً: إِنَّهُ الذِّئْبُ ...

سَمِعَ الصَّيَّادُ الصَّوْتَ فَاتَى مُسْرِعًا، فَهَرَبَ الذِّئْبُ خَوْفًا.



أَقْرَأِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ وَأَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَ النَّدَاءِ:

جَدَّتُكَ مَرِيضَةٌ، يَا لَيْلَى. مَا أَكْبَرَ أُذُنَيْكَ، يَا جَدَّتِي!

1 أُحَلِّلُ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ إِلَى مَقَاطِعَ:

قَالَتِ الْأُمُّ: جَدَّتُكَ مَرِيضَةٌ، يَا لَيْلَى، خُذِي لَهَا هَذِهِ الْكَعْكَاتِ.

الْكَعْكَاتِ

○ ○ ○ ○

جَدَّتُكَ

○ ○ ○ ○

2 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ:

اَلْ غَا بَ ة

لَيْ لَى

دَ خَ لَتْ

3 أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

عَلَى الذُّبُّ لَيْلَى نَهَضَ لِيَهْجُمَ

..... نَهَضَ

..... الذُّبُّ



1 أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ كُلِّ صُورَةٍ وَالْكَلِمَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:



صَيَّادٌ

أَزْهَارٌ

غَابَةٌ

ذئْبٌ

2 أَخْتَارُ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

- تَعِيشُ لَيْلَى فِي بَيْتٍ صَغِيرٍ عَلَى طَرَفِ الْغَابَةِ. جَانِبٌ دَاخِلٌ
- يَعِيشُ الذَّئْبُ فِي قَلْبِ الْغَابَةِ. أَسْفَلٌ وَسَطٌ
- انْطَلَقَتْ لَيْلَى فِي الطَّرِيقِ. ذَهَبَتْ مُسْرِعَةً ذَهَبَتْ بِيْطًى
- أَرَادَ الذَّئْبُ أَنْ يَخْدَعَ لَيْلَى. يَخْتَالُ عَلَى يَتَّفِقُ مَعَ

3 أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدَّهَا:

- صَغِيرٌ
- مُعْتَمَةٌ
- مَرِيضَةٌ
- مُسْرِعًا
- مُبْطِئًا
- سَلِيمَةٌ
- مُظْلِمَةٌ
- كَبِيرٌ
- مُضِيئَةٌ

4 أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْوَصْفِ وَصَاحِبِهِ:

- لَيْلَى
 - الْجَدَّةُ
 - الذُّبُّ
- مُخَادِعٌ وَطَمَاعٌ.
 - لَمْ تَسْتَمِعْ لِكَلَامِ الْأُمِّ.
 - خَافَتْ مِنَ الذُّبِّ فَاخْتَبَأَتْ.

5 أَرَسُمُ إِشَارَةً ☒ بِجَانِبِ جَمِيعِ الْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ:

تَعَلَّمْتُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ:

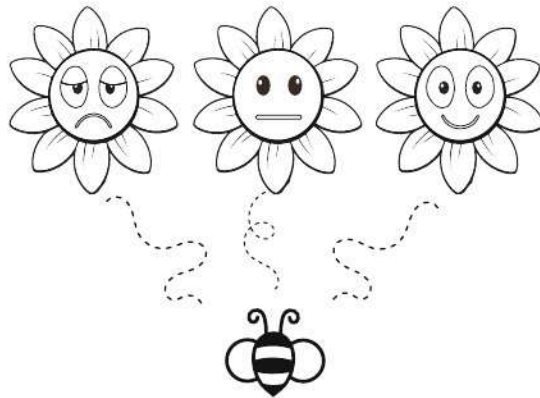
- ☐ التَّحَدُّثُ مَعَ الْغُرَبَاءِ.
- ☐ الاسْتِئْذَانُ مِنَ الْوَالِدَيْنِ.
- ☐ الاسْتِمَاعُ لِكَلَامِ الْوَالِدَيْنِ.
- ☐ الْابْتِعَادُ عَنِ الْأَمَاكِنِ الْخَطِرَةِ.

أَتَذُوقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



- 1 - الذُّبُّ: لِمَ لَا تَدْخُلِينَ الْغَابَةَ وَتَقْطِفِينَ أَزْهَارًا لِحَدِّثِكَ؟ دَخَلَتْ لَيْلَى الْغَابَةَ، فَانْطَلَقَ الذُّبُّ إِلَى بَيْتِ الْجَدَّةِ؛ لِيَحْصُلَ عَلَى الطَّعَامِ كُلِّهِ.
- أَعْبَرُ شَفْوِيًّا عَنْ رَأْيِي فِي تَصَرُّفِ لَيْلَى.
- لَوْ كُنْتُ مَكَانَ لَيْلَى، هَلْ كُنْتُ سَاحَالِفُ كَلَامِ أُمِّي؟ وَلِمَذَا؟

2 أَكْمِلْ رَسْمَ الْمَسَارِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي نَصِّ (لَيْلَى وَالذُّبُّ)، ثُمَّ أَلَوِّنِ الزَّهْرَةَ.



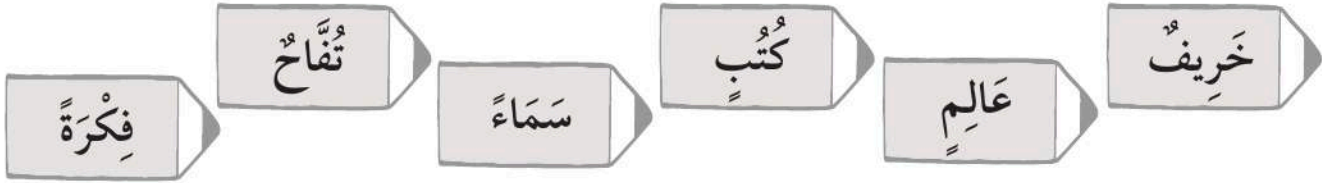
اَكْتُبُ التَّنْوِينَ



اَكْتُبْ إِمْلَاءً صَحِيحًا



1 أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَفَقْ نَوْعِ التَّنْوِينَ:

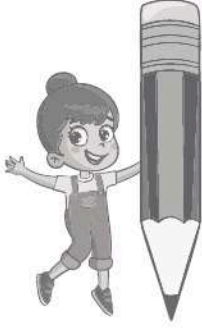


2 أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرَسِ الْقِرَاءَةِ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ الضَّمِّ، وَكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ، وَكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ الْكَسْرِ:

• تَنْوِينُ الضَّمِّ

• تَنْوِينُ الْفَتْحِ

• تَنْوِينُ الْكَسْرِ



أَحْسَنْ خَطِّي



حَرْفُ اللَّامِ

1 أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

رَمَال

تَأْكُل

أَقْلَام

لَحْم

3

2

1

اتِّجَاهُ الْكِتَابَةِ

2 أُعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَأْتِي وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

وصل الذئب إلى بيت الجدّة قبل ليلي.

3

2

1

اتِّجَاهُ الْكِتَابَةِ



عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ

1 أَرْتَبُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ الْآتِيَةِ بِكِتَابَةِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ فِي ○، ثُمَّ أَكْمِلُ عَنَاصِرَهَا بِكِتَابَةِ الْعُنْوَانِ الْمُنَاسِبِ وَالنَّهَايَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْقِصَّةِ:

الْعُنْوَانُ:

3 فِي الصَّبَاحِ اسْتَيْقَظَ الصَّبِيُّ مُبَكَّرًا، وَذَهَبَ إِلَى الْغَابَةِ وَمَعَهُ شَبَكَّتُهُ وَرُمَحُهُ بَعْدَ أَنْ جَهَّزَتْ لَهُ أُمُّهُ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ، وَأَوْصَاهُ أَبُوهُ بِالصَّبْرِ وَالْقَنَاعَةِ.

1 بِالْقُرْبِ مِنْ إِحْدَى الْغَابَاتِ الْوَاسِعَةِ، كَانَ الصَّيَّادُ يَعِيشُ مَعَ زَوْجَتِهِ وَابْنِهِ الصَّغِيرِ. كَانَ يَصْطَادُ الْأَسْمَاكَ وَبَعْضَ الْغِزْلَانِ، وَيَعُودُ فِي كُلِّ مَسَاءٍ بِالْخَيْرِ الْوَفِيرِ.

ظَلَّ الصَّبِيُّ يَسِيرُ فِي الْغَابَةِ بَاحِثًا عَنْ بَعْضِ الْغِزْلَانِ الصَّغِيرَةِ، وَعِنْدَمَا لَمْ يَجِدْ أَيًّا مِنْهَا قَرَّرَ الذَّهَابَ لَصَيْدِ الْأَسْمَاكَ مِنَ النَّهْرِ.

وَقَبْلَ أَنْ يُخْرِجَهَا بِأَكْمَلِهَا مِنَ النَّهْرِ شَاهَدَ غَزَا لَا يَقِفُ تَحْتَ شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ؛ فَتَرَكَ الشَّبَكَةَ مِنْ يَدِهِ، وَأَسْرَعَ بِإِحْضَارِ الرُّمَحِ، وَاقْتَرَبَ مِنْهُ بِهَدْوٍ، ثُمَّ رَمَى رُمَحَهُ رَمِيَّةً قَوِيَّةً.

عِنْدَ النَّهْرِ، وَقَعَ اخْتِيَارُهُ عَلَى مَكَانٍ فِيهِ أَسْمَاكَ كَثِيرَةٌ، وَبَعْدَ وَقْتٍ مِنَ الزَّمَنِ بَدَأَتِ الشَّبَكَةُ تَثْقُلُ لِأَنَّهَا حَمَلَتْ كَثِيرًا مِنَ الْأَسْمَاكَ، بَدَأَ الصَّبِيُّ يَجُرُّ الشَّبَكَةَ.

2 مَرَّتِ الْأَعْوَامُ حَتَّى أَصْبَحَ الصَّيَّادُ كَبِيرًا، وَفَقَدَ الْقُدْرَةَ عَلَى الصَّيْدِ، فَقَالَ لِابْنِهِ الَّذِي أَصْبَحَ صَبِيًّا كَبِيرًا: حَانَ الْوَقْتُ لَكَ تَزْعَى أَبَاكَ وَأُمُّكَ؛ فَقَدْ ضَعُفَتْ قُوَّتِي.

نَهَايَةُ الْقِصَّةِ:

أَبْنِي لُغَتِي

أُحَاكِي نَمَطًا



1 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجْمَعُهَا مُحَاكِيًا النَّمَطَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُثَلَّةٌ	مُدِيرَاتٌ	مُدِيرَةٌ
صَائِمَةٌ		لَاعِبَةٌ

2 أُلَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى وَاحِدَةٍ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ، وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى جَمْعٍ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:



3 أَكْمِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِكِتَابَةِ الْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ:



• تَعِدُّ الْمَنْسُفَ اللَّذِيذَ. (الطَّبَّاحَةُ).



• يُبْدِعْنَ فِي الرَّسْمِ. (الرَّسَّامَةُ).

4 أَوْظِفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ شَفَوِيًّا:

بَاحِثَاتٌ - مُدِيرَاتٌ - مُزَارِعَاتٌ

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ
الرِّيَاضَةُ حَيَاةٌ
الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ





أَمْسَحِ الرَّمْزَ

أَقْرَأْ بِطَلَاقَةٍ وَفَهْمٍ رِيَاضَةً رُكُوبِ الْخَيْلِ

أَقْرَأْ



أَيُّهَا الْأَطْفَالُ، يَا جِيلَ الْمُسْتَقْبَلِ وَصُنَّاعِ الْأَمَلِ، تُعَدُّ رِيَاضَةُ رُكُوبِ الْخَيْلِ مِنْ أَجْمَلِ النَّشَاطَاتِ الَّتِي يَعَشَقُهَا الصِّغَارُ وَالْكِبَارُ، وَمِنْ أَفْضَلِ الرِّيَاضَاتِ الْمُتَمَتِّعَةِ وَالْمُفِيدَةِ لِلْأَطْفَالِ صَبَاحًا وَمَسَاءً؛ فَهِيَ تُعْطِي الْجِسْمَ الرَّشَاقَةَ وَالصَّلَابَةَ، وَتُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى التَّوَازُنِ وَالصَّبْرِ.

وَقَدْ مَارَسَ الْعَرَبُ قَدِيمًا رُكُوبَ الْخَيْلِ فِي أَسْفَارِهِمْ وَحُرُوبِهِمْ. وَفِي عَصْرِنَا الْحَالِيِّ، صَارَ رُكُوبُ الْخَيْلِ هَدَفًا لِمُحِبِّي الطَّبِيعَةِ وَالْمُتَنَزِّهِينَ، وَجُزْءًا مِنَ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ الَّتِي نُمَارِسُهَا وَنَعْتَزُّ بِهَا.



وَمِنَ الْأَقْوَالِ الْمَأْثُورَةِ الَّتِي تَحْتُّ عَلَى رُكُوبِ الْخَيْلِ:
«عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمْ السَّابَّاحَةَ وَالرَّمَايَةَ وَرُكُوبَ الْخَيْلِ»، وَقَدْ

أُدرِجَتْ هَذِهِ الرِّيَاضَةُ
فِي الْأَلْعَابِ الْأُولُمْبِيَّةِ
فِي عَامِ 1900 م.



وَمِنَ فَوَائِدِ رِيَاضَةِ
رُكُوبِ الْخَيْلِ أَنَّهَا

تُسَاعِدُ عَلَى تَحْسِينِ الذَّاكِرَةِ، وَالتَّعْلُمِ، وَحَلِّ الْمَشْكِلَاتِ،
وَتَعْمَلُ عَلَى تَحْسِينِ الْقُدْرَاتِ الْحَرَكِيَّةِ، وَتُقَوِّي الْعَضَلَاتِ،
وَتُحَسِّنُ التَّرَكِيزَ؛ لِأَنَّ الْفَارِسَ يَحْتَاجُ الْإِنْتِبَاهَ إِلَى الْحِصَانِ
وَالطَّرِيقِ مَعًا، وَتَمْنَحُ الشُّعُورَ بِالثِّقَةِ وَالِاسْتِقْلَالَ، وَالْاعْتِمَادَ
عَلَى النَّفْسِ.

إِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ، رُكُوبُ الْخَيْلِ يُعَلِّمُنَا كَيْفَ نَعْتَنِي
بِالْحَيَوَانَاتِ وَنَكُونُ لُطْفَاءً مَعَهَا.
رُكُوبُ الْخَيْلِ مُتَعَةٌ وَفَائِدَةٌ.



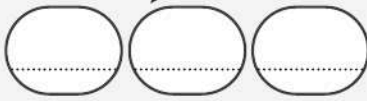
• أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَأَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَ النَّدَاءِ:

أَيُّهَا الْأَطْفَالُ ... يَا جِيلَ الْمُسْتَقْبَلِ وَصُنَّاعِ الْأَمَلِ ...

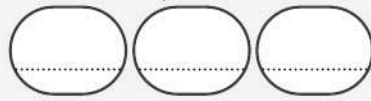
1 أَحْلُلُ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ إِلَى مَقَاطِعِ:

فِي عَصْرِنَا الْحَالِي صَارَ رُكُوبُ الْخَيْلِ هَدَفًا لِلْمُتَنَزِّهِينَ

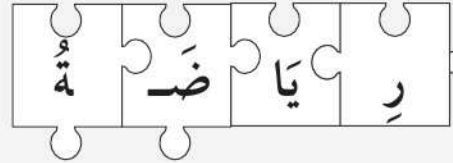
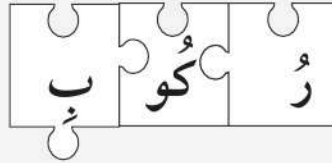
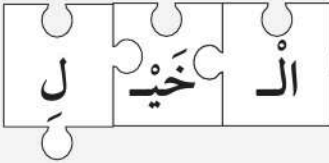
الْخَيْلِ



عَصْرِنَا



2 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَنَّ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ:



3 أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَنَّ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:



تُسَاعِدُ

الرِّيَاضَةُ



1 أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ كُلِّ صُورَةٍ وَالْكَلِمَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:



الْعَضَلَاتُ

الْمُتَنَزِّهُونَ

الرَّمَايَةُ

رُكُوبُ الْخَيْلِ

2 أَرْسُمْ ○ حَوْلَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

(الْقُوَّةُ - الصَّحَّةُ)

• تُعْطِي الْجِسْمَ الرَّشَاقَةَ وَالصَّلَابَةَ.

(الْحَدِيثَةُ - الشَّهِيرَةُ)

• مِنْ الْأَقْوَالِ الْمَأْثُورَةِ.

3 أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا:

تَأْخُذُ

تُعْطِي

إِضْعَافُ

اعْتِمَادُ

تَحْسِينُ

تَمْنَحُ

اسْتِقْلَالُ

4 أضع إشارة ✓ بجانب الحقائق التي وردت في القصة:

☐ تُعطي رياضة ركوب الخيل الجسم الصلابة والرشاقة.

☐ علّموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل.

☐ يضعف ركوب الخيل التركيز.

☐ مارس العرب قديمًا رياضة ركوب الخيل.

5 أرتب الأحداث الآتية وفق تسلسل حدوثها في الدرس بكتابة الرقم المناسب في ☁ :

☁ أدرجت هذه الرياضة في الألعاب الأولمبية في عام 1900 م.

☁ مارس العرب قديمًا رياضة ركوب الخيل.

☁ وفي عصرنا الحالي صار ركوب الخيل هدفًا لمحبي الطبيعة والمتنزهين.

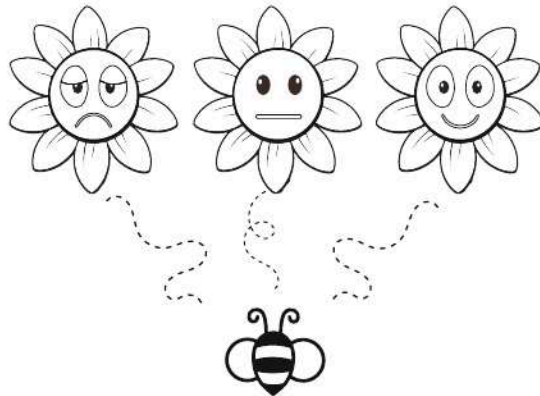
أتذوق المقروء وأنقده



1 من الأقوال المأثورة التي تحث على ركوب الخيل: (علّموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل).

- هل أعجبتني هذه المقولة؟ لماذا؟

2 أكمل رسم المسار الذي يعبر عن رأيي في نص (رياضة ركوب الخيل)، ثم ألون الزهرة.



اَكْتُبْ

كَلِمَاتٌ فِيهَا الْأَلِفُ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ

(اللَّهُ ، الرَّحْمَنُ ، إِلَهِي)

اَكْتُبْ إِمْلَاءً صَحِيحًا



1 أختارُ الكلمةَ المناسبةَ، وأكتبُها في الفراغ :

إِلَهِي

اللَّهُ

الرَّحْمَنُ

• مَا أَعْظَمَ خَلْقَ

• مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى .

• يَا ! مَا أَجْمَلَ الْعُصْفُورَ !



2 أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ الَّتِي يَخْتَلِفُ نُطْقُهَا عَنْ طَرِيقَةِ كِتَابَتِهَا :

أَيُّهَا

الَّتِي

اللَّهُ



حَرْفُ الصَّادِ

① أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

صِنَاع	الصَّغَار	قِفْص	إِخْلَاص

اتَّجَاهُ الْكِتَابَةِ

② أُعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَأْتِي وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

تُعْطِي الْجِسْمَ الصَّلَابَةَ وَتُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى الصَّبْرِ.

اتَّجَاهُ الْكِتَابَةِ

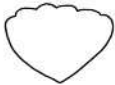


بِطَاقَةِ الدَّعْوَةِ



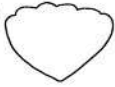
1 أُرَتِّبُ عَنَاصِرَ بِطَاقَةِ الدَّعْوَةِ الْآتِيَةِ:

مُشَارَكَتُكُمْ تُسَعِدُنَا 

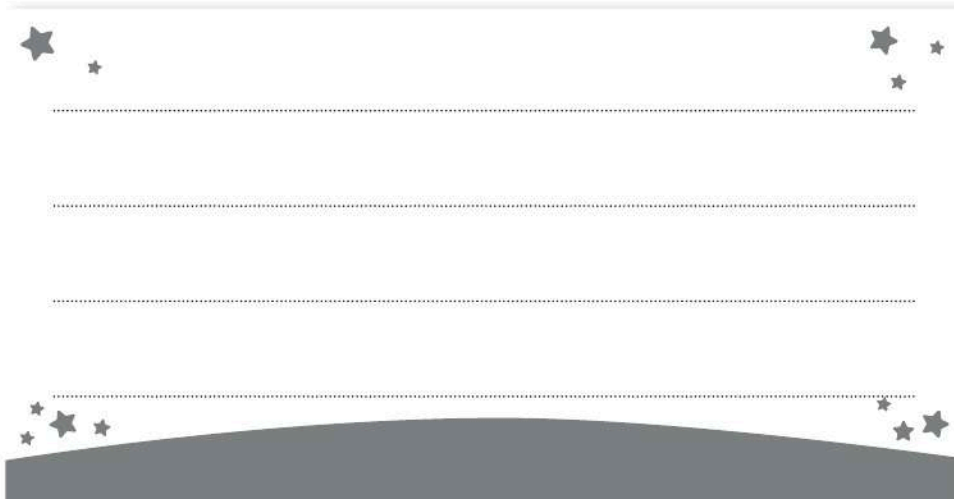
الْمَرْكَزُ الْعِلْمِيُّ 

 فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا مِنْ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ الْمُوَافِقِ 6 / 2، فِي مُخْتَبَرِ الْعُلُومِ.

أَعْضَاءُ النَّادِي الْعِلْمِيِّ 

 تُسَعِدُنَا دَعْوَتُكُمْ لِلْمُشَارَكَةِ فِي مُسَابَقَةِ الْمُخْتَرِعِ الصَّغِيرِ

2 أُعِيدُ كِتَابَةَ عَنَاصِرِ بِطَاقَةِ الدَّعْوَةِ السَّابِقَةِ؛ لِأَكُونَ بِطَاقَةً دَعْوَةً لِلْمُشَارَكَةِ فِي مُسَابَقَةِ
(الْمُخْتَرِعِ الصَّغِيرِ):



أَبْنِي لُغَتِي

أُحَاكِ نَمَطًا



1 أَكْمِلُ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:



أَيُّهَا الْمُعَلِّمَةُ الْمُخْلِصَةُ.

الطَّالِبَةُ الْمُجْتَهِدَةُ.

الطَّيْبَةُ الْبَارِعَةُ.



أَيُّهَا الْمُعَلِّمُ الْمُخْلِصُ.

الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ.

الطَّيْبُ الْبَارِعُ.

2 أُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَخْدِمًا (يَا):



الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ
الصَّدَقُ يُنْجِي
الصَّدَقُ عُنْوَانُ حَيَاتِنَا





أَمْسَحِ الرَّمْزَ

أَقْرَأْ بِطَلَاقَةٍ وَفَهَمَ هَنَاءُ فِي وَرْطَةٍ

أَقْرَأْ



كَانَتْ هَنَاءُ تَلْعَبُ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ، وَتَدُورُ وَتَدُورُ،
وَهِيَ تَرْتَدِي ثَوْبَهَا الْأَخْضَرَ
الْجَمِيلَ، وَفَجْأَةً، سَقَطَتْ عَلَى
الزُّهُورِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ.
قَالَتْ هَنَاءُ: لَقَدْ أَتْلَفْتُ
الزُّهُورَ، كَانَتْ أُمِّي تَعْتَنِي بِهَا
كَثِيرًا، وَكَانَتْ تُوصِينِي بِأَلَّا
أَلْعَبَ بِالْقُرْبِ مِنْهَا، سَتَغْضَبُ أُمِّي كَثِيرًا.



جَلَسَتْ هَنَاءُ عَلَى الْأَرْضِ
حَزِينَةً خَائِفَةً، وَقَالَتْ:
أَنَا فِي وَرْطَةٍ كَبِيرَةٍ، مَاذَا
أَفْعَلُ؟ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ؟



فَكَرْتُ هَنَاءٌ فِي أَنْ تَقُولَ لِأُمِّهَا إِنَّ ابْنَ جَارِهِمْ هَانِي هُوَ
مَنْ أَتَلَفَ الزُّهُورَ؛ فَهُوَ وَلَدٌ مُشَاكِسٌ، وَقَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَكَانِهَا،



خَشِيتُ عَلَيْهِ مِنَ الْعِقَابِ، فَأُمُّهَا سَوْفَ
تَتَحَدَّثُ إِلَى أُمِّهِ، وَرُبَّمَا يُعَاقَبُ.

نَظَرْتُ هَنَاءٌ حَوْلَهَا، وَقَالَتْ: وَجَدْتُهَا،
وَجَدْتُهَا، سَأَقُولُ لِأُمِّي إِنَّي لَا أَعْرِفُ مَنْ
أَتَلَفَ الزُّهُورَ.

مَشَتْ هَنَاءٌ مُتَرَدِّدَةً، وَفِي أُذُنِهَا صَوْتُ يَقُولُ: لَا تَكْذِبي،
عَلَيْكَ تَحْمِلُ نَتِيجَةَ أَفْعَالِكَ، يَجِبُ أَنْ تَتَحَلَّى بِالْجُرْأَةِ، وَتَقُولِي
الْحَقِيقَةَ.

أَخْبَرْتُ هَنَاءَ أُمِّهَا بِمَا حَدَثَ بِالتَّفْصِيلِ، وَأَبَدَتْ أَسْفَهَا،
فَاخْتَضَنْتِ الْأُمُّ هَنَاءَ، وَقَالَتْ: صَحِيحٌ أَنِّي حَزِنْتُ عَلَى الزُّهُورِ
وَلَكِنِّي أَفْتَخِرُ بِكَ؛ فَالْصِّدْقُ
مَنْجَاةٌ.



غَرَسْتُ هَنَاءَ مَعَ أُمِّهَا زُهُورًا
جَدِيدَةً، وَأَهْدَتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا هَنَاءَ
زَهْرَةً، وَقَالَتْ: أَنَا أَحِبُّكَ، يَا هَنَاءُ؛ لِأَنَّكَ لَمْ تَكْذِبي.



أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ وَأَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَ التَّوَكِيدِ:

كَانَتْ هَنَاءٌ تَلْعَبُ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ، وَتَدُورُ وَتَدُورُ.

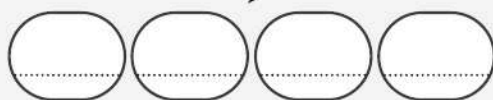
نَظَرْتُ هَنَاءَ حَوْلَهَا، وَقَالَتْ: وَجَدْتُهَا، وَجَدْتُهَا.

① أَحْلِلْ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خُطٌّ إِلَى مَقَاطِعَ:

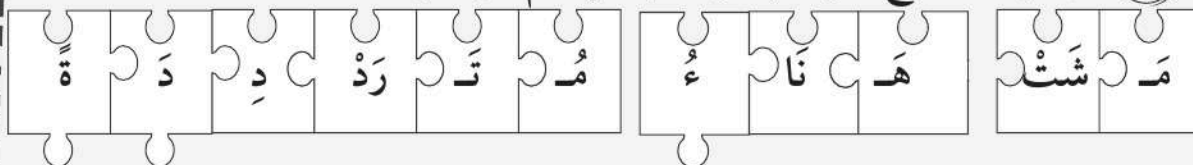
جَلَسْتُ هَنَاءَ عَلَى الْأَرْضِ حَزِينَةً خَائِفَةً.

خَائِفَةً

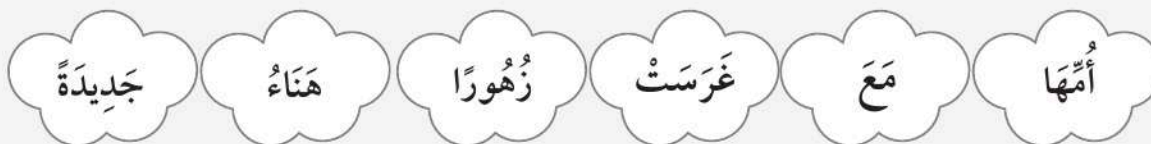
جَلَسْتُ



② أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ:



③ أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:



• غَرَسْتُ

• هَنَاءُ

أَفْهَمُ الْمَقْرُوءِ وَأَحْلَلُهُ



1 أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا:

مُشَاغِبٌ	•	وَرِطَةٌ
مَأْمَنٌ	•	تُوصِيَنِي
مُشْكِلَةٌ	•	مُشَاكِسٌ
تَنْبَهْنِي	•	مَنْجَاةٌ

2 أَخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ:

أَفْسَدْتُ تَلَبَّسْتُ دَاسْتُ وَقَعْتُ خَافْتُ

• كَانَتْ هَنَاءُ (تَرْتَدِي) تَلَبَّسْتُ ثَوْبَهَا الْأَخْضَرَ الْجَمِيلَ.

• (سَقَطْتُ) هَنَاءُ عَلَى الزُّهُورِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ.

• قَالَتْ هَنَاءُ: لَقَدْ (أَتَلَفْتُ) الزُّهُورَ.

• (خَشِيتُ) هَنَاءُ عَلَى هَانِي مِنَ الْعِقَابِ.

3 أَخْتَارُ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

تَقِفُ ☒	تَتَحَرَّكُ ☐	تَلْفُ ☐	تَدُورُ
تَرَعَى ☐	تَهْتَمُّ ☐	تُهْمِلُ ☐	تَعْتَنِي
أَخَفْتُ ☐	وَضَّحْتُ ☐	أَظْهَرْتُ ☐	أَبْدَتْ

4 أَرْسُمْ ○ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

• لِمَاذَا فَكَّرْتُ هَنَاءَ فِي الْقَاءِ اللَّوْمِ عَلَى هَانِي؟ لِأَنَّهُ

1. يُفْسِدُ الْأَشْيَاءَ. 2. وَلَدٌ مُشَاكِسٌ. 3. يَكْرَهُ الْأَزْهَارَ.

• لِمَاذَا افْتَخَرَتِ الْأُمُّ بِابْنَتِهَا؟ لِأَنَّهَا

1. تَحَمَّلَتِ الْمَسْئُولِيَّةَ. 2. تَعَلَّمَتِ الزَّرَاعَةَ. 3. صَدَقَتْ وَلَمْ تَكْذِبْ.

5 أَمَلًا الْفَرَاعَاتِ فِي الْجُمَلِ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الصَّدَقُ

قَصِدُ

تَكْذِيبِي

- سَقَطَتْ هَنَاءُ عَلَى الزُّهُورِ مِنْ غَيْرِ

- مَشَتْ هَنَاءُ مُتَرَدِّدَةً، وَفِي أُذُنَيْهَا صَوْتُ يَقُولُ: لَا

- قَالَتِ الْأُمُّ: صَحِيحٌ أَنِّي حَزَنْتُ عَلَى الزُّهُورِ وَلَكِنِّي افْتَخِرْتُ بِكَ؛ فَـ مَنجَاةً.

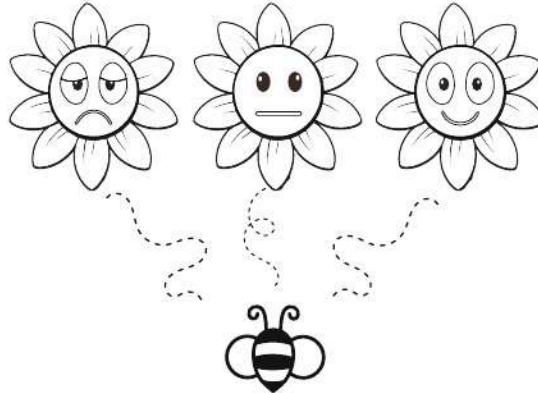
أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



1 احتَضَنْتِ الْأُمُّ هَنَاءَ، وَقَالَتْ: صَحِيحٌ أَنِّي حَزَنْتُ عَلَى الزُّهُورِ وَلَكِنِّي افْتَخِرْتُ بِكَ؛ فَالْصَّدَقُ مَنجَاةً).

- هَلْ أُوَافِقُ الْأُمَّ عَلَى أَنَّ الصَّدَقَ مَنجَاةً لِصَاحِبِهِ؟ أُبَرِّرُ إِجَابَتِي.

2 أَكْمِلُ رَسْمَ الْمَسَارِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي نَصِّ (هَنَاءُ فِي وَرْطَةٍ)، ثُمَّ أَلَوِّنُ الزَّهْرَةَ.



اَكْتُبْ



الفَصِلَةُ ٦ ، وَعَلَامَةُ التَّعْجُبِ !

اَكْتُبْ إِمْلَاءً صَحِيحًا



- 1 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، مُنْتَبِهًا إِلَى الْعَلَامَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خُطٌّ:
- غَرَسْتُ هَنَاءً مَعَ أُمِّهَا زُهْرًا جَدِيدَةً، وَأَهْدَيْتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا هَنَاءً زَهْرَةً.
- قَالَتْ هَنَاءُ: مَا أَجْمَلَ الزَّهْرَةَ!

- 2 أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِرِسْمِ الْفَصِلَةِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

وَلَعِبَ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.

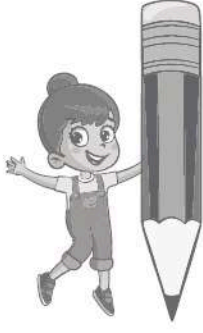
وَصَلَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ

- 3 أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مَعَ رِسْمِ عَلَامَةِ التَّعْجُبِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

مَا أَعْظَمَ خَلْقَ اللَّهِ

- 4 اخْتَارُ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَرْسُمُهَا فِي الْفَرَاغِ !

- مَا أَسْعَدَ أَبِي وَأُمِّي بِتَفَوُّقِي.....
- اسْتَيْقَظْتُ مُبَكَّرًا..... وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِنَشَاطٍ.
- أَحَبُّ الْقِرَاءَةِ..... وَأَسْتَمْتِعُ بِالْكِتَابَةِ..... وَأَسْتَفِيدُ مِنَ التَّعَلُّمِ.
- مَا أَكْبَرَ الْبَحْرَ.....



أَحْسَنْ خَطِّي



حَرْفُ الْهَاءِ

① أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

مياه

أمّه

وجدتها

هاني

3

2

1

اتِّجَاهُ الْكِتَابَةِ

② أُعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَأْتِي وَفَقَ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

غرست هناء مع أمّها زهورًا جديدة، وأهدت الأمّ هناء زهرة.

3

2

1

اتِّجَاهُ الْكِتَابَةِ



الفِقرَةُ

1 أقرأ الفِقرَةَ الآتِيَةَ، وَأَلَا حِظُّ تَرْتِيبِ الْجُمَلِ فِيهَا:

بَيْنَمَا كُنْتُ أَقْرَأُ كِتَابِي الْمُفْضَلَ، سَمِعْتُ صَوْتَ قِطَّةٍ صَغِيرَةٍ تَسْتَعِيْثُ، فَخَرَجْتُ فَوَجَدْتُهَا عَالِقَةً عَلَى الشَّجَرَةِ. طَلَبْتُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ جَارِنَا، وَسُرْعَانَ مَا أَنْقَذَهَا.

2 أختارُ العُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِلْفِقرَةِ السَّابِقَةِ:

الشَّجَرَةُ

مُسَاعَدَةُ أَبِي

العُطْفُ عَلَى الْحَيَوَانِ

3 أحددُ الجُمَلَ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنِ الْفِكْرَةِ نَفْسِهَا، وَتُشَكِّلُ مَعًا فِقرَةً مُتَكَامِلَةً:

أَخَذَ يُوسُفُ دَرَّاجَتَهُ، وَذَهَبَ إِلَى الْمُتَنَزَّهِ ☒

رَكِبَ الدَّرَّاجَةَ، وَاسْتَمْتَعَ بِالْهَوَاءِ الْمُنْعِشِ ☐

وَقَفَ الطَّيَّارُ عَلَى بَابِ الطَّائِرَةِ ☐

ثُمَّ تَوَقَّفَ لِشِرَاءِ بَعْضِ الْحَلَوِيَّاتِ مِنَ الْبَائِعِ الْقَرِيبِ ☐

تَنَاوَلَهَا ثُمَّ قَالَ: مَا أَلَذُّ هَذِهِ الْحَلَوِيَّاتِ! ☐

نَزَلَ اللَّاعِبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ ☐

4 أَكْتُبُ الْجُمَلَ الَّتِي اخْتَرْتُهَا؛ لِأَكُونَ فِقرَةً صَحِيحَةً مُوَظَّفًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْآتِيَةِ:



أَبْنِي لُغَتِي

أُحَاكِي نَمَطًا



1 أختارُ الكلمةَ المناسبةَ لإكمالِ الجُمْلِ الآتية:

- أ. أنا برنامَجًا مُمتِعًا في المَسَاءِ. (أُشَاهِدُ / يُشَاهِدُ)
 ب. أنتَ وَجْبَةً لَذِيذَةً في المَطْبَخِ. (تَطْبُخُ / يَطْبُخُ)
 ج. هيَ دُرُوسَهَا قَبْلَ الاختِبَارِ. (تُرَاجِعُ / يُرَاجِعُ)
 د. هُوَ إلى أَنَاشِيدِ هَادِثَةٍ في اللَّيْلِ. (يُسْتَمِعُ / أَسْتَمِعُ)

2 أعبرُ عَنِ الصُّوَرِ الآتيةِ شَفَوِيًّا بِجُمْلٍ مُفِيدَةٍ، مُسْتَعِينًا بِالكَلِمَاتِ:



(هُوَ)



(أَنَا)



(أَنْتَ)



(هِيَ)

أَصْدِقَاءَنَا الصُّفَارُ:

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ

